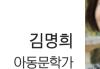
# 우리는 언제나 너를 믿어

### 교육의창





'천불생무록지인(天不生無祿之人) 지부장무명지초(地不長無名之草)'라 하면 하늘은 할 일없는 사람을 만들지 않 고 땅은 이름 없는 풀을 기르지 않는다는 말이다. 내가 어떤 재능을 가지고 있는 지 어렸을 적부터 자기 능력이나 역할을 발견하느냐, 그렇지 않고 자신을 별 볼 일 없는 사람으로 생각하느냐에 따라서 내가 어떤 사람으로 살아가는가. 어떻게 살아야 할 것인가. 목표를 어디에 둘 것 인가 가 정해 진다는 말이다. 신념에 따 라 성공한 인생이 있고 실패한 인생일 수 도 있다는 말도 된다.

얼마 전에 초등학교 6학년 아이한테 시를 한 편 써서 보내라고 했더니,

"학교 마치고 집에 오자마자 영어 학 원 수학 학원가야 한다. 영어는 괜찮은 데 수학은 정말 하기 싫다. 이 세상에 수 학학원이 사라지면 좋겠다."

이런 글을 보내 왔다. "수학이 그렇게 싫어?"하고 물었더니 정말 하기 싫다는

"그래도 중학교, 고등학교, 대학교를 가려면 필수적으로 해야 할 과목이 수학 인데 싫다고 밀어내면 점점 더 멀어지 지. 그러지 말고 좀 더 친한 친구 만들기 프로젝트 같은 거 한 번 해 봐."

"네"하고 금방 대답한다. 단순한 성격 인 유형의 아이 일수록 깊게 생각하기 싫 어서 수학 문제 푸는 것을 두려워하고 어 렵다고 생각하니까 자꾸만 멀리 밀어내 게 된다. 나도 학교 다닐 때 수학 과학을 너무 싫어해서 아예 거들떠보지도 않았 다. 그래서 내가 원하는 학교도 갈 수가 없었고, 포기 하게 되었던 예가 있다. 나 뿐만 아니라 특별하게 공부 잘 하는 친구 들 외에는 하기 싫은 걸 억지로라도 하지 않으므로 해서 포기 하는 삶을 대부분 살 지 않을까 싶다. 우리나라 교육제도가 국영수 위주이기 때문일 수도 있다.

언제가 아는 분이 한 이야기가 생각난 다. 한 제자에게 연락이 왔는데 그 친구 가 하는 말이

"선생님, 제가 학교 다닐 때 소설가가 되고 싶었는데 서점을 내게 되어 날마다 책을 보며 살게 되었습니다. 소설가는 아니지만 비슷한 직업을 가지게 되어 정 말 기쁩니다."하고 말 하더라는 것이다. 우리가 목표를 A로 두고 살아도 그 지점

에 못 미치고 사는 사람이 수두룩하다. 그렇더라도 그 근방에서 사는 의미나 보 람을 느끼고 산다면 성공한 삶이지 않을 까 생각해 본다.

어린 날부터 하기 싫은 것과 좋아 하는 것이 분명하게 갈라놓으면 한쪽만 치우 치는 불가분현상이 일어 날 것이다.

이토록 삶이 중요한 몫을 차지하고 있 는 공부를 어찌 소헐 할 수가 있겠는가. 『언제나 우린 널 믿어 』베스페리의 그 림책에서는 우리는 더 높이 올라 갈 수 있고 더 깊이 땅을 팔 수 있고 세상을 탐 험하고 씩씩하게 우뚝 설 수 있는 용기가 있다고 믿는다는 이야기이다. 우리 아이 들에게는 무한한 가능성이 열려 있는데 혹시 어른들이 닫히게 만들지는 않은 지 깊이 반성해 본다.

평화로운 삶을 믿는다고 해 놓고 전쟁 중이고, 친구와 사이좋게 나누며 살아야 지 해 놓고, 싸워서 얻으려는 어른들. 그 속에서 제일 피해 보는 것은 힘없는 어린 아이들 아닌가.

우리가 너를 믿는다고 말하기 전에 아 이들이 사는 이 세상이 믿을 수 있게 어 른들이 만들어 가면 좋겠다. 더 열심히 공부하고, 더 신나게 놀면서 행복한 결 말을 믿으며 꿈이 이루어질 거라고 믿는 그러한 세상.

## 社 說

## 당장 '압사' 발생해도 이상하지 않았다니

#### 안전대책 전무한 '라온페스타'

159명의 귀중한 생명을 앗아간 이 태원 참사가 29일 2주기를 맞는다. 이 태원 참사는 미흡한 안전 관리와 국민 의 안전 의식 부재가 낳은 비극이었 다. 하지만 참사가 일어난 지 2년이 지 난지금, 달라진 것은 없는 것 같다. 특 히 지난 26일 광주 동구 충장로 인근 에서 열린 '충장상권르네상스 라온페 스타'에는 수천명의 인파가 몰렸지만 안전대책은 거의 없었다고 한다.

전남일보 취재팀이 확인한 '충장상 권르네상스 라온페스타'는 그야말로 '안전불감증'의 전형이었다. 당장 행 사가 충장로우체국 앞에 집중되면서 좁은 골목에 '군중 유체화'가 생겼지 만, 이를 통제하는 안전요원은 6명 밖 에 없었다.

이번 행사가 당장 '압사 참사'가 발 생해도 전혀 이상하지 않은 상황이었 다니 생각만 해도 끔찍하다. 무대가 바닥에 낮게 설치되면서 가까이서 보 려는 사람들이 계속해서 안쪽으로 밀 고 들어온 것도 혼란을 부추겼다. 법 률의 적용을 받지 않는다는 이유로 경

찰에 신고조차 않았다고 한다.

이태원 참사는 우리 사회의 안전불 감증이 빚어낸 비극이었다. 비좁은 골 목에 많은 인파가 한꺼번에 몰리면 어 느 순간 참사로 이어진다. 그런데도 주최 측은 혼잡을 안내하거나 통로를 지정하지 않아 자칫 누군가 넘어지기 라도 하면 큰 사고로 이어질 수 있는 아찔한 상황을 연출했다. 공연을 보기 위해 멈추는 사람과 지나가려는 사람 들이 충돌하기를 반복하다 끝내 인파 의 흐름이 멈추는 '군중 유체화' 현상 도 발생했다. 행사를 주최한 광주시와 동구, 광주도시공사 모두 2년 전 이태 원 참사의 비극을 잊었다는 점에서 비 난받아 마땅하다.

생명경시 풍조와 안전불감증은 우 리 사회를 불안하게 만드는 독버섯이 다. 10월은 축제의 계절로 그만큼 각 처에 안전사고의 위험이 도사리고 있 다. 관계기관은 허술한 '충장상권르네 상스 라온페스타'를 본보기 삼아 안전 에 대한 가치를 다시 한번 되새겨야 한다. 인파가 몰리는 축제와 행사에도 철저한 안전 대책을 수립해야 한다. 2 년 전, 이태원 참사의 비극을 잊어서 는 안된다.

## 독자투고

### 우리나라도 결코 지진 안전지대는 아니다

10월14일부터 20일까지 7일간 16년 9.12 규모 5.8 경주지진으로 국민의 지 진안전 의식을 고취하고자, 매년 실시하 고 있는 24년 '지진 안전 주간'을 모르고 있는 사람이 대부분이다.

16년 경주지진은 규모 5.8로써 대한 민국 지진 관측 이래 역대 가장 강력한 지진이다. 한반도 내륙지진으로는 1980 년 평안북도 지진 이후 36년만의 대형 지진이다.

지진이란 지구 암석권 내부에서 갑작 스런 에너지를 방출하면서 지진파를 만 들어내며 지구표면까지 흔들리는 현상 이다. 지진은 느낄수 없을 정도로 약한 크기서부터 매우 격렬한 크기의 지진까 지 다양한 강도로 일어나며 쓰나미, 산 사태나 화산활동까지 2차 피해가 발생 할 수 있다.

지진이 발생하면 여러현상이 발생한 다. 지진으로 발생한 피해를 한데 묶어 지진 재해라고 한다.

지진 재해는 1차 재해와 2차 재해로 나눤다.

1차 재해는 강한 지진동에 의한 지표 나 지하 구조물의 파괴, 지반의 붕괴, 해 일로 인한 가옥이나 선박 유실 등이 있 다.

2차 재해는 화재 수도 전기 가스 통신 망의 파괴 생활의 혼란 등을 말한다

우리나라는 경주지진으로 인하여 인 명피해가 부상자 8명을 낳았다.

물적 피해로는 아파트 천장 탈락, 울 산 LNG 복합화력발전소 4호기 고장, 울 산 변전소 변압기 1대 정지등 모두 102

건이 신고되었다. 지진이라는 재난은 우 리나라도 결코 간과할 수 없는 상황이 되 었다. 평소 재난안전교육을 미리 실시하 고 '지진 안전 누리집'이라는 사이트에 서 행동요령을 평소에 익혀두도록 하여 야 하며, 지진은 언제 어디서 발생할지 모르는 태풍과 같은 재난으로 일상생활 에서 갑작스럽게 국민 안전을 위협할 수 있기 때문에 지진 행동요령을 미리 알고 대비하는 것이 중요하며 지진 안전주간 에 많은 관심과 참여를 하여야 한다.

이처럼 일상생활에서 언제나 일어날 수도 있는 재난임을 명심하고 올바른 대 피요령을 숙지하여 재난 발생시 당황하 지 않고 침착하게 대처하여 우리 모두 안 전한 사회를 만들어 나갈 수 있을 것이

이동수 〈보성경찰 경비안보과 경위〉

전남일보가 지역신문발전기금을 지원받아 연재하는 〈 정부 인공지능 활용 사업과 연계한 광주 추진과제〉 기획기 사 1편이 오늘부터 연재된다. 그간 지역에서 AI에 관한 기 사는 여러번 보도 됐으나 이번 본보의 기획은 판교테크노 밸리와 미국 미시간대학교를 방문해 그곳을 돌아보고 광 주와 연결점을 찾아내는 기획이다.

데 왜 광주에 AI가 오게 됐으며 그것이

어떤 의미를 가지고 있는지를 설명하고 전남일보가 제안하는 AI 미래 '노력하지 않는 한 아무것도 주어지지 있다.

본질만 이야기 하자면 AI이건 광주형 일자리건, 혹은 복 합쇼핑몰이건 공통점은 하나다. 광주의 부흥이다. 광주가 지금보다 더 나아지고 부흥을 이룰수 있도록 하는 것이 근 본 목적이다. 여기에는 일자리가 없어 외부로 나갈 수밖에 없는 청년들을 붙잡고, 광주에서 살아도 결코 소외감을 느 끼지 않도록 하는 것도 있다.

일자리가 있고 없고는 매우 중요하다. 일자리는 기업이 만들어내기에, 기업을 유치하는 것이 관건이고, 기업이 오 려면 그들로 하여금 이득을 볼수 있는 기회나 기술, 지원 등이 충분하다는 것을 입증해야 한다.

이것은 광주 혼자서로는 불가능하며 정부와 국회의 힘



다.

이 당연하게도 절실히 필요하다.

그간 광주는 여러 산업들을 미래 산업으로 꿈꾸며 도전 해 왔다. 자동차가 그러했고, 그 앞에는 광산업이 존재했 다. 또 백색가전에 미래를 걸기도 했다. 허나 지나고 보니 다들 근시안적이지 않았나 하는 반성도 있다.

AI는 어떨까. 이것이 정말 광주의 미래가 될까? 이 질문 첫번째는 AI와 광주의 이야기를 풀어내는데 집중했는 에 대한 답을 전남일보가 내놓고자 이번 기획이 탄생한 것

> 이다. 조금만 스포일러를 공개하자면, 않는다'는 것이다.

지금까지 광주가 추진해온 AI 1단계 사업은 2단계 사업 이 없다면 그냥 사라지고 마는 검불 같은 것이다. 2단계 사 업이 존재해야만 앞으로 나아갈 수 있고, 거기서부터 또다 른 위기와 고뇌를 맞닥뜨려야 한다. 문제는 이런 2단계 조 차 우리는 현재 나아갈지 말지 알수 없는 상황이라는 점이 다. 지역의 언론이 미래산업에 대한 전망을 하는 것은 어쩌 면 위험한 일일수도 있다. 특정 정권에 도움이 될수도 있기 때문이다. 그럼에도 불구하고 수개월에 걸쳐 젊은 기자들 이 논의하고 취재하며 탄생한 이번 기획이 부디 광주의 미 래로 가는 길에 내비게이션은 아니더라도 지도 정도는 됐 으면 하는 간절한 바람이다. 노병하 취재1부 정치부장

## 농심 울리는 농산물 절도 기승 막아야

#### 수확철 맞아 농민 불안 높아

수확철을 맞은 전남지역에서 농산 물 절도범죄가 끊이지 않고 있다. 올 해 극심했던 폭염 탓에 농산물 가격이 크게 오르면서다. 27일 전남경찰청 등에 따르면 전남지역 농산물 절도는 △2021년 86건 △2022년 84건 △ 2023년 63건이 발생했다. 올해는 8월 말까지 41건이다.

농산물 절도는 주로 농촌 도로 주변 이나 농로, 마을 공터 등에서 발생하 고 있다고 한다. 공판장에 보내기 위 해 쌓아두거나 잠시 보관한 사이 가져 가는 방식이다. 인적 드문 시간대 밭 다. 실제 지난 봄 딸기 가격이 급등하 자 강진지역 농가 2곳에서 겨울철 딸 기 120kg이 출하 직전 도난당하는 사 건이 발생하기도 했다. 수확기철 농산 물 범죄가 기승을 부린 이유는 범죄 사각지대가 많아서다. 인적이 드문데 다 CCTV(폐쇄회로텔레비전) 설치 가 도심보다 상대적으로 적다. 이 때 문에 검거율도 낮다.

농산물 절도 사건 피의자 검거율은 를 뿌리 뽑아야 할 것이다.

같은 기간 45.3%→56%→58.7%→ 61%로 파악됐다. 매년 발생 건수가 줄고 검거율은 높아지는 추세지만, 올 해는 농산물 값이 급등하면서 절도 범 죄에 대한 농민들의 불안은 커질 수밖 에 없는 상황이다. 농작물을 도난당하 지 않으려면 무엇보다 농가 스스로 각 별한 주의가 필요하다. 노출된 장소에 서 농작물 건조행위를 삼가고 보관창 고는 잠금장치를 이중·삼중으로 설치 해야 한다. 마을에 낯선 차량이 나타 나면 번호를 적거나 사진을 찍어 두는 것도 도움이 될 수 있다. 치안당국과 각 지방자치단체도 범죄 예방과 범인 검거에 효율적인 CCTV 설치를 더욱 늘려야 한다. 경찰과 자율방범대는 농 에 들어가 농작물을 거둬가기도 한 작물 시설하우스를 대상으로 순찰 및 야간 탄력순찰을 지정하는 등 범인검 거와 예방에 적극 나서야 한다.

농산물 절도는 농민들의 땀과 정성 을 훔친 거나 마찬가지다. 피해를 본 농가는 실의에 잠길 것이며, 심할 경 우 생계마저 위협받는다. 수확기 농촌 치안 강화가 절실하다. 경찰은 농촌지 역 순찰활동을 강화하고, 농작물 절도 범을 끝까지 추적·검거해 농산물 범죄

#### 全南日朝 사장·발행·편집인 이 재 욱 논설실장 이 용 환 편집국장 박성원 대표전화 (062)527-0015 경영지원팀 (062)510-0421 민주주의 구현 (062)510-0331 광고영업팀 기사제보 (062)519-0710 진실보도 실천 편집부 (062)510-0412 문화체육부 (062)510-0351 지역개발 선도 취재1부 (062)510-0380 온라인뉴스부 (062)510-0461 취재2부 (062)510-0394 사진부 (062)510-0391 www.jnilbo.com 정치부 (062)510-0340 구독료 월 1만5천원 1988년 4월25일 등록번호 광주 가-2호 (일간) 우편번호 61474 광주광역시 동구 제봉로 137 1부 800원

구독신청 (062)510-0471 광고문의 (062)512-0100 **FAX** (062)510-0436 **서울지사** (02)725-8890

본지는 신문윤리강령 및 그 실천 요강을 준수합니다

☑ 독자 의견을 환영합니다 (e-메일) webmaster@jnilbo.com