

박현일의 색채 인문학 257 검은색의 모든 것

검정 정장·넥타이·드레스, 우아함과 현대성의 색

●검은색의 이미지

검은색은 물감이나 색으로서 빛이 없음을 나타내며, 최소한의 분광(分光)을 흡수한다. 검정은 하양의 반대색으로 장례식장의 색이며, 생명력이 쇠잔하거나 부재를 나타낸다. 서양에서는 사랑하는 사람이나 존경하는 사람의 죽음에 대한 슬픔을 상징하는 의미로 검은색 완장을 착용한다.

사람이 검은색에 과도하게 둘러싸여 있으면 건강이 나빠질 수 있다. 그 이유는 사람의 에너지와 활력을 흡수하여 심신을 피로하게 만들기 때문이다.

검은색 옷은 피부를 통해 빠져나가는 체내 독소의 정상적인 방출을 방해하여 우울증을 불러올 수도 있다. 더운 날씨에는 검은색 옷을 덜 입을수록 편안함이 느껴진다.

부정적인 면에서 볼 때, 검은색은 사람의 범위를 최대한 악화시킨다고 알려져 있다. 악한 행동들은 주로 밤에 이루어지며, 아주 사악한 인간을 '마음이 시커먼 자(balck hearted)'라고 부른다.

미국의 미술사학자와 색채학자인 비렌(Birren)은 색채 심리에 대해 연구하였는데, 그는 검은색은 50대 이상의 사람들에게 45초 이내에 우울증을 유발시킨다고 했다.

검은색은 우아함과 세련됨 그리고 색시함이 연상되며, 검은색 옷은 도시 여성의 기본 아이템으로 자리 잡았다. 특히 행사장에서는 검정 턱시도와 각테일 드레스를 입고 있으면 잘 어울리고, 색시한 라제리도 검은색이 인기가 있는데, 이는 검은색이 가지고 있는 강력한 이미지 때문이다.

검정은 밤, 죽음, 마술, 암시장, 공

갈, 거절, 배척, 추방자를 의미하는 색이다. 조사에 의하면, 검은색은 공포와 분노 그리고 억울함이 연상된다.

검은색은 권력과 지배를 암시하며, 우아함과 기품을 표현하고 싶을 때나 숨겨진 강력한 힘을 나타내고 싶을 때 사용하는 것이 좋다.

●검은색의 기능
서구 문화에서는 검은색의 기능과 의미를 6가지로 세분화시켰다.

첫 번째, 검정은 죽음의 색이다. 이 색은 지옥, 악마, 어둠, 초상, 장례를 의미하는 상복으로 불행한 색이다.

두 번째, 검정은 잘못과 죄 그리고 부정적인 색이다. 이 색은 오염된 것, 더럽혀진 것, 증오의 색, 부정부주의, 허무주의, 전체주의, 이탈리아 파시스트 제복의 색이다. 검정은 처벌, 교도소, 독방, 암실의 색이다.

세 번째, 검정은 슬픔과 고독 그리고 예수의 색이다. 이 색은 암담한 색과 음울한 생각도 검은 생각(pensees noirs)이라고 하며, 비관에 빠지는 것을 검정에 빠진다(broyer du noir)로 표현한다. 검정은 늙은이, 노년, 종말의 색, 공포의 색, 어두운 분위기를 검은 분위기(atmosphere noir)라고 한다.

네 번째, 검정은 엄격함, 현세적, 즐

거움의 배제, 종교의 색이다. 이 색은 수도회 성직자의 옷, 마귀, 겸손, 신중함, 절도, 신앙, 굳건한 심신, 엄격함을 나타내는 청교도의 색이다.

다섯 번째, 검정은 우아함과 현대성의 색이다. 이 색은 검정 정장·넥타이·드레스를 의미하고, 의식용 정장과 사치품 그리고 깊이가 심원하고 풍부함이 있다.

여섯 번째, 검정은 권위의 색이다. 이 색은 스포츠 심판이나 재판관 그리고 간수의 색이며, 옛날에는 군인과 소방관 그리고 경찰관의 색이었다.

긍정적인 이미지에는 힘, 단호함, 결단력, 왕위, 엄숙, 권위, 규율, 성, 세련됨, 모던, 고급스러운, 신비, 단결력, 합리적 이성주의, 법, 지적, 고상함, 정숙을 나타내고 있다.

부정적인 이미지에는 죽음, 악, 악마, 지옥, 공포, 위협, 불안, 죄, 반항, 저항, 범죄, 불건전, 부정, 절망적, 슬픔, 아픔, 우울함, 상실, 중압감, 답답함, 복종, 잔인한, 늙음, 종말, 엄격함을 내포하고 있다.

문화예술 기획자/ 철학박사·미학전공



기고 정은진 광주시민햇빛발전협동조합협의회 대표

강기정 시장께

천동 번개, 시간당 최고 77mm를 기록한 게릴라성 호우, 순식간에 정강이까지 차오른 빗물에 긴장한 것도 잠시, 호우경보 해제 세 시간 뒤의 폭염주의보. 변화무쌍한 날씨 속, 7월 세 번째 주말을 어떻게 보냈는지요.

두어달 전이었다면, '광주 탄(소중립) 녹색(색성장) 기본계획'의 이행계획 발표에 앞서 민선8기 자치단체장 임기인 2026년까지 해야 할 사업과 이후 추진할 사업 계획들을 점검하셨을 테지요. 그러나 호우경보까지 발효된 이번 주말에는 흑사라도 발생할 사고에 대비하면서 태양광 발전을 포함, 신규 재생에너지 사업은 그 어떤 것도 할 수 없게 된 광주상황에 고민이 깊으셨을 것으로 생각합니다.

'광주 탄녹기본계획'은 2045년 탄소중립 실현을 위해 재생에너지로 142만 광주 시민의 전력수요를 충족하게 설계돼 있습니다. 재생에너지로 현재 7%대의 전력자급률을 51%까지 끌어올리되, 나머지 49%의 전력은 전남의 풍력과 태양광 발전설비에서 끌어올리겠다는 것이지요.

그러자면 도심 태양광의 개발이 무엇보다 중요합니다. 2045년까지 광주시 전력 수요의 19%를 도심 태양광이 감당해야 하는데, 이를 위해 최소 1.2GW 규모의 햇빛발전소를 광주 시내에 설치해야 합니다. 익히 알고 계신 것처럼, 2022년 말 광주의 태양광 발전설비는 320MW에 불과합니다. 해마다 적어도 40MW씩 태양광을 늘려야 간신히 목표를 채울 수 있다는 의미입니다.

그런데 지난 5월30일, 산업부와 한전은 '계통포화'를 이유로, 광주는 물론 호남지역 전체의 신규 발전(發電)사업을 2032년 1월까지 허가하지 않겠다고 발표했습니다. 겨우 한달 여 남은 8월31일까지 발전사업 허가를 신청하지 않으면 앞으로 7년4개월여 동안 호남에서는 어떤 재생에너지도 허가하지 않겠다는 것입니다. 몇 년째 태양광의 계통연계를 기다리고 있는 전남북과 달리 광주 시내 17개의 발전소는 여유용량이 2GW를 넘어서고 있는 데도 똑같이 통제 대상에 포함시킨 것입니다.

이는 광주시의 '2045 탄소중립' 계획이 완전히 물건너 가게 됐음을 의미합니다. 그동안 기후위기 대응에 앞장서온 시민들의 깨알같은 노력, 그리고 광주의 에너지 전환과 탄소중립계획을 산업부와 한전이 단칼에 무너뜨린 것입니다.

광주시는 이러한 상황에 어떻게 대처할 것인지 분명히 밝혀 주시기 바랍니다. 위기에 처한 광주의 '2045 탄소중립'을 어떻게 풀어갈 것인지, 시민들이 알고 대처할 수 있도록 확실하게 밝혀주시기를 거듭 요청드립니다.

2000여 조합원과 함께 시민햇빛발전운동을 펼치고 있는 저희 광주시민햇빛발전협동조합협의회(광시협)는 지난 8일, 한전 본사를 찾아 송전망 운영 데이터를 요구했습니다.

재생에너지 발전으로 인해 연간 몇 시간, 또 언제 전력수급에 차질을 빚었는지 입증할 지난 1년간의 데이터입니다. 광시협은 또한 송전망 포화가 충분히 예측되는 상황에도 적기에 송전망 확충을 않고, 호남권 재생에너지 발전을 통제할 채영광 한빛발전 1, 2호기의 수명연장을 강행하려는 산업부와 한수원의 일방통행식 정책추진에 시민사회와 함께 근본적인 문제 제기를 하려고 합니다.

그러나 다급한 것은 △8월31일 못박은 발전사업허가 신청기간을 내년 8월, 빨라도 연말까지 연장하게 하는 것과 △광주시와 5개 구, 광주시교육청이 보유하고 있는 공공부지를 최대한 활용, 8월31일까지 발전사업허가 신청을 하는 일입니다.

지금, 광주 탄소중립을 향한 '큰 그림'을 재설계하는 것은 너무도 마땅한 일입니다. 그러나 더욱 급한 것은 산업부에서 제시한 8월31일까지 계통연계 신청 가능한 부지를 최대한 찾아내 부지사용 승락을 받는 일일 것입니다. 우선 다급한 발등의 불을 끄고, 탄소중립을 향한 중장기 대책을 시민과 함께 재설계할 수 있는 거버넌스 운영을 요청드리면서, 산업부와 한전이 몰고온 위기상황을 광주의 지력으로 극복해갈 수 있도록, 강력한 리더십을 보여주시길 기다리고 있겠습니다.

보약·홍삼은

40년 오직 한 길!

복고당 한약방

6년근 홍삼 100% 60포 ▶▶▶ 15만원 (주문판매)

홍삼 검사품 생산지 직거래로 저렴합니다 농협 653-1200-3100 (예금주 박주환)

미세먼지 예방 (기관지 보호) 도라지 오미자 삼백초 한 박스 50포 ▶ 5만원

무릎 관리 활기찬 삶! 산수유 두충 60포 ▶ 12만원

광주광역시 서구 화정동 776-12 (광주새우리병원 건너편 2층) 062)369-9227

天下보다 귀한 생명!

성인병 노화방지는 적절한 운동과 마음의 편안, 음식조절입니다.

