



### 전남개발공사, 중대재해 대비 대응훈련

전남개발공사(사장 장충모)는 여수시 소라면 죽림1지구 조성사업 공사현장에서 비상사태 대응 화재진압(응급구조)을 대비한 비상사태 훈련을 실시했다고 4일 밝혔다.(사진)

전남개발공사, 도급사 및 근로자 50여명이 공사현장 내 화재 발생을 가정해 화재를 진압하고 응급환자를 구조하는 방식으로 진행했다.

중대재해 발생 비상대응 매뉴얼에 따라 응급구조반, 대응반, 유도통제반 등 업무분장에 따른 화재발생 전파, 사고신고, 근로자 대피 및 응급환자 위치 파악, 비상상황 전파, 1차 화재진압, 응급환자 심폐소생술 및 병원이송, 2차 화재진압 및 현장정리 등 중대재해 발생 비상대응 매뉴얼을 재연했다.

장충모 전남개발공사 사장은 “유형별 모의훈련을 실시, 체계적인 사고 대응체계를 구축하고 중대재해 예방 및 추가 피해 최소화를 위해 노력하겠다”고 밝혔다.

박간재 기자



### 광주테크노파크, 김장나눔 봉사활동

광주테크노파크(광주TP)는 지난 1일 북구 무등종합사회복지관에서 따뜻한 지역공동체를 만들기 위한 ‘사랑의 김장나눔 봉사활동’을 진행했다고 4일 밝혔다.(사진)

이날 참여자들은 직접 절임배추에 정성껏 양념하고 포장해 저소득 장애인, 독거노인, 고독사 고위험군 등 150세대에 5kg씩 골고루 전달했다. 이번 행사는 노동조합과 함께 참여해 더욱 뜻깊은 봉사활동을 진행했다.

광주TP는 매년 지역사회 소외된 이웃의 경제적 부담을 덜어주고 정을 나누는 취지로 김장김치 나눔 활동을 지속하고 있다.

한수만 광주TP 지부장은 “앞으로도 나눔 문화 확산을 위해 지역사회와 함께 도움이 필요한 곳에 적극적인 지원 활동을 이어갈 것”이라고 말했다.

김영집 원장은 “우리의 작은 정성이 어려운 이웃에게 따뜻한 온기와 위로가 되길 바란다”며 “참여자들의 나눔과 사랑으로 김장김치를 전달할 수 있었고 연말연시 따뜻한 온기를 지역 곳곳에 전하는 일에 앞으로도 최선을 다하겠다”고 말했다. 박소영 기자



### 전남정보문화진흥원, 라오스와 협약

(재)전남정보문화산업진흥원(원장 이인용)은 최근 라오스 수도 비엔티안에서 진흥원 ‘ICT 융복합 지역개발 기업 지원사업’ 참여기업 ㈜에스엠소프트(대표 박영남)가 라오스 정보문화관광부와 신시장 개척을 위한 협약을 체결했다고 밝혔다.(사진)

진흥원 참여기업 에스엠소프트와 라오스 정보문화관광부는 라오스내 관광산업 활성화를 위해 ▽라오스 호텔 등 숙박업소를 중심으로 한 종합 관광 데이터 서비스 개발 ▽개발에 따른 인력 양성 및 기술협력에 나설 예정이다.

2년간 연 1000대 집객정보관리 시스템 구매의향서도 체결해 실질적인 해외진출 성과를 거둘 것으로 보인다.

전남도와 진흥원이 지역 강소기업 지원을 위해 추진하는 ‘ICT 융복합 지역 개발 기업 지원사업’으로 1년간 기술 고도화 및 사업화 지원 등을 통해 일궈낸 성과다.

이인용 진흥원장은 “ICT산업의 라오스 시장을 도내 기업이 선점했다는 의미가 크다”며 “긍정효과가 지역기업 전체로 확산될 수 있도록 지원 하겠다”고 밝혔다. 박간재 기자



### 광주 서부소방서 ‘안전마을 조성’ 캠페인

광주 서부소방서(서장 노점례)는 광주 서구 벽진동 마산마을에서 화재취약 주거지역 자율적 소방안전체제 구축을 위해 ‘화재 없는 안전마을 조성’ 캠페인을 실시했다고 4일 밝혔다.(사진)

‘화재 없는 안전마을’은 소방서로부터 원거리에 있거나 소방차가 진입하기 어려운 마을을 대상으로 소화기, 단독경보형감지기 등 주택용 소방시설을 보급하는 캠페인이다. 화재발생 시 주민이 초기에 화재진압 및 대피를 할 수 있도록 하는 시책으로, 서부소방서는 마산마을을 포함해 관내 14개 마을을 안전마을로 지정·운영하고 있다.

서부소방서는 마산마을에 소화기 26대와 단독경보형감지기 54개 등을 기증했다.

이밖에 △노후 주택용소방시설 교체 보급 △무료 기초안전점검 및 마을 주변 환경개선 등 화재위험요소 제거 △노인 인구 증가에 따라 스프레이식 소화기 및 가스타이머류 추가 보급 등이 이뤄졌다. 강주비 기자



### 전문건설협회 광주시회, 김장나눔 봉사활동

대한전문건설협회 광주시회(회장 박병철)는 4일 광주 서구 매월동 소재 광주김치타운에서 ‘전문건설인과 함께 하는 사랑의 김장나눔’ 봉사활동을 실시했다. 최권범 기자



### 장흥경찰, 주민참여 정성치안 보고회

장흥경찰서는 4일 경찰서 2층 장원마루에서 과·계·팀장들이 참석한 가운데 ‘주민참여 정성치안 보고회’를 개최해 주민참여와 정성치안 추진을 위해 고민하고 소통하는 시간을 가졌다. 장흥=김전환 기자

## 블랙핑크 ‘킬 디스 러브’ 19억 뷰 돌파

인기 걸그룹 ‘블랙핑크(BLACKPINK)’의 대표곡 ‘킬 디스 러브(Kill This Love)’ 뮤직비디오가 유튜브에서 19억 뷰를 돌파했다.(사진)

4일 소속사 YG엔터테인먼트에 따르면, 블랙핑크의 ‘킬 디스 러브’ 뮤직비디오는 이날 오전 6시13분께 유튜브 조회수 19억 회를 넘어섰으며 지난 2019년 4월5일 공개된 지 약 4년8개월 만의 기록이다.

이에 따라 블랙핑크는 19억 뷰 이상 뮤직비디오 두 편을 보유한 최초의 K팝 아티스트가 됐다. 앞서 이들의 또 다른 메가 히트곡 ‘뚜두뚜두(DDU-DU DDU-DU)’가 같은 조회수를 달성했으며 현재 22억 뷰를 향해 가고 있다.

‘킬 디스 러브’는 강렬한 리드 브라스와 웅장한 드럼 사운드가 주를 이룬다. 뮤직비디오는 강렬한 곡의 분위기를 극대화하는 영상미가 어우러졌다. 특히 장총을 쏘는 듯한 동작 등 안무가 인상적이라는 호평을 받았다. ‘2019년



전 세계에서 가장 많이 본 뮤직비디오 톱10’에 유일한 K팝으로 이름을 올리기도 했다.

음원 역시 각종 글로벌 차트서 굵직한 발자취를 남겼다. 발매 첫 주 미국 빌보드 메인 차트 싱글차트 ‘핫 100’ 41위를 찍었다. 이주영 기자

## 테일러 스위프트, 美 ‘빌보드200’ 톱10에 5개 앨범

미국 팝 슈퍼스타 테일러 스위프트(34·사진)가 미국 빌보드 차트 역사를 다시 쓰고 있다.

3일(현지시간) 빌보드 차트 예고기사에 따르면, 스위프트는 9일 자 미국 빌보드 메인 앨범차트 ‘빌보드 200’ 톱 10에 총 5개의 앨범을 올렸다.

1위를 차지한 ‘1989’(Taylor’s Version)를 비롯 ‘미드나잇스(Midnights)’(3위), ‘포크로어(Folklore)’(5위), ‘러버(Lover)’(6위), ‘스피크 나우(Speak Now)’(Taylor’s Version)(10위) 등을 진입시켰고 그중 ‘1989’는 지난달 11일자 차트 1위로 데뷔해 2주째 선두를 유지하다, 2주 동안 2위에 머물렀고 이번엔 정상에 탈환했다.

특히 스위프트는 1963년 정식 출범한 ‘빌보드 200’에서 살아있는 가수 중 처음으로 ‘빌보드200’에 5개의 앨범을 올리는 기염을 토했다.

스위프트 이전에 미국 ‘팝의 황제’ 프린스(1958-2016)가 같은 기록을 썼다. 그런데 이 기록은 프린스가 2016년 4월 세상을 떠난 직후인 같은 해 5월14일자 썬인 기록이었다. 당시 ‘빌보드 200’엔 ‘더 베리 베스트 오브 프린스’



(2위), ‘퍼플 레인’ OST(3위), ‘더 히츠/더 비-사이드’(4위), ‘얼티메이트’(6위), ‘1999’(7위) 등 총 5개의 프린스 음반이 톱10에 들어갔다.

스위프트의 팬덤 스위프트티(swiftie)가 최근 옥스퍼드 사전이 발표한 올해의 단어 최종 후보에 오르는 등 스위프트는 현재 최강 팝스타로 통한다. 그녀가 투어를 도는 지역마다 경제가 활성화된다는 ‘테일러노믹스’가 탄생할 정도로 영향력이 대단하다. 이주영 기자

## 김범수, 신곡 ‘꿈일까’... 내년에 10년 만의 정규 앨범

가수 김범수가 신곡을 발표한다고 밝혔다.(사진)

4일 소속사 영엔터테인먼트에 따르면 김범수는 같은 날 오후 6시 각종 음원 플랫폼을 통해 ‘메이크 트웬티(MAKE20)’ 프로젝트 열두 번째 음원 ‘꿈일까’를 공개한다.

‘메이크 트웬티’는 김범수의 장기 음원 프로젝트로 해당 프로젝트는 자신의 곡을 리메이크하는 ‘리메이크(re.MAKE)’, 신곡을 발매하는 ‘뉴메이크(new.MAKE)’, 타 아티스트와 함께하는 ‘위메이크(we.MAKE)’ 등 3개의 키워드로 구성됐다.

이번 신곡 ‘꿈일까’는 ‘위메이크’ 프로젝트 곡이다. 싱어송라이터 임현일



과 함께 했으며 신곡에는 꿈속에서 만난 연인에 대한 가사와 김범수의 표현력이 담겼다.

한편 김범수는 내년 데뷔 25주년을 맞아 10년 만의 정규 앨범을 낸다. 이주영 기자